



Le mois d'octobre est animé au musée Vouland : *semaine provençale* et *semaine italienne* organisées par la Ville d'Avignon, festival *Autour du Japon* proposé par *trace de poète*, participation à la création collective *La grande lessive®*, visites et ateliers pour les grands et les petits.

:: **Visites accompagnées** de l'exposition **Marius Breuil, pas à pas**

Mercredi 5 octobre :: 15h dans le cadre de la *Semaine provençale*

Mardi 11 octobre :: 17h30 / Mercredi 26 octobre :: 16h

:: **Conférence *Marius Breuil, un modeste qui n'expose jamais*** par Odile Guichard

Mercredi 5 octobre :: 17h30 dans le cadre de la *Semaine provençale*

:: Remise du 25^{ème} **Prix Jacques Léon** « Tradition Provençale et Modernité » de la Fondation Louis Vouland à **Pierre Geren & Fils**, domaine viti-vinicole du Château de Fontségugne à Châteauneuf-de-Gadagne
Jeudi 6 octobre à 17h45 dans le cadre de la *Semaine provençale*

:: **Visite accompagnée *Faïence ?*** par Odile Guichard

Mercredi 12 octobre :: 16h30 dans le cadre de la *Semaine italienne*

:: **CONCERT *La Capriola***, consort de violons

Note dal Rinascimento autour d'une messe de Teodoro Riccio
Juliette Ridet, canto • Charlotte Gerbitz, alto • Dorine Lepeltier, tenore •
Manon Papasergio, basso

Mercredi 12 octobre :: 18h30 dans le cadre de la *Semaine italienne*

:: **Conférence *Une estrade pour contempler la lune***

par Philippe Bonnin, architecte et anthropologue

Dimanche 16 octobre :: 17h dans le cadre du festival *Autour du Japon* proposé par *trace de poète*

La couleur de mes rêves

:: Création participative ouverte à tout.e.s, petit.e.s et grand.e.s, écoles et visiteur.se.s individuel.le.s.

Contraintes : thème, format et le poids du support, 21x29,7 cm (<=>A4), suffisamment léger pour tenir étendu sur un fil avec deux pinces à linge.

Dépôt de vos créations jusqu'au 16 octobre // Étendage le 20 octobre dans le cadre de *La grande lessive®*

Atelier d'écriture *Bonheur du samedi* proposés et animés par **Isabelle Ronzier**

Écrire le paysage dans les pas de Marius Breuil

Samedi 22 octobre :: de 14h30 à 17h

Ateliers 2022-23 : 26 novembre / 17 décembre / 21 janvier / 25 février / 18 mars / 15 avril / 20 mai

Vacances scolaires de la Toussaint : **Ateliers-stages**

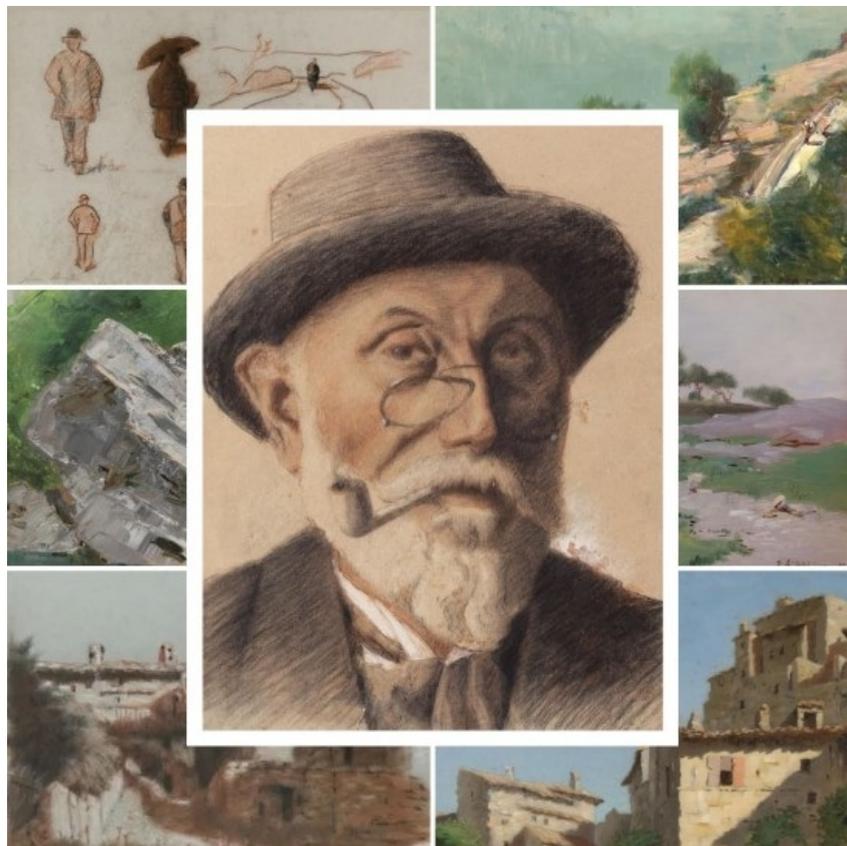
:: ***Ombres et motifs*** (à partir de 6 ans)

Mercredi 26 / Jeudi 27 / Vendredi 28 octobre :: de 10h à 12h

:: ***Pas à pas, regards croisés*** (à partir de 9 ans)

Mardi 25 / Mercredi 26 / Jeudi 27 octobre :: de 14h à 16h30

En-tête : Moïse et les filles de Jethro (détail) / Décor de grand feu / Majolique / Nevers vers 1640 ?
©Fabrice Lepeltier



Remise du **25^{ème} Prix Jacques Léon** « Tradition Provençale et Modernité » de la Fondation Louis Voulard à **Pierre Geren & Fils**, domaine viti-vinicole du **Château de Fonségugne** à Châteauneuf-de-Gadagne

Judi 6 octobre à 17h45

Semaine provençale :: sur inscription :: participation libre & solidaire

Visite accompagnée de l'exposition ***Marius Breuil, pas à pas***

Mercredi 5 octobre :: 15h

Semaine provençale :: sur réservation :: participation libre & solidaire • conseillé : 6 €

Conférence ***Marius Breuil, un modeste qui n'expose jamais*** par Odile Guichard

Mercredi 5 octobre :: 17h30

Semaine provençale :: réservation :: participation libre & solidaire • conseillé : 6 €

:: Autres visites accompagnées de l'exposition ***Marius Breuil, pas à pas***

Mardi 11 octobre :: 17h30 / Mercredi 26 octobre :: 16h

Réservation :: Tarifs : 8 € / 6 €



:: Visite accompagnée **Faïence ?**

par Odile Guichard

Des majoliques de Casteldurante, Urbino ou Faenza, aux faïences de Moustiers et de Marseille, mais aussi de Delft, Nevers, Lyon, Montpellier, nous découvrirons des céramiques du XVIe au XVIIIe siècles

Mercredi 12 octobre :: 16h30

Semaine italienne :: Réservation :: Tarifs : 6 € / 4 €

:: CONCERT **La Capriola**

Note dal Rinascimento

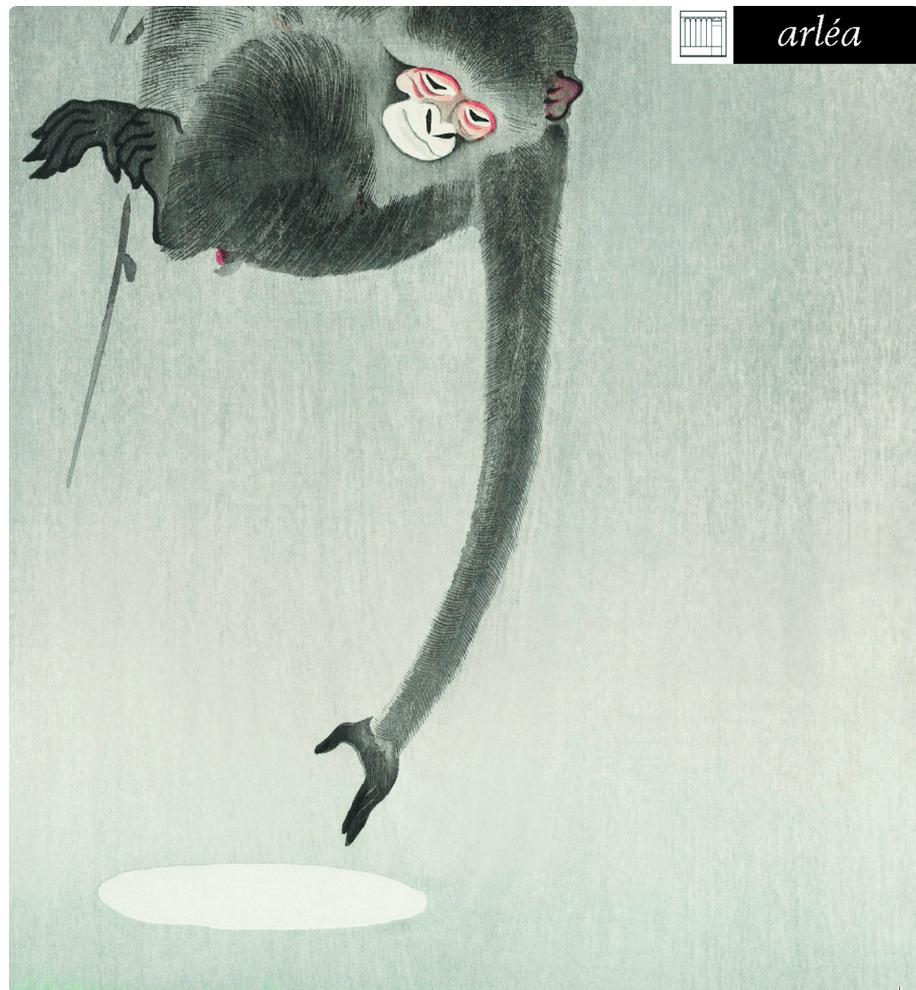
Invitation à découvrir une messe de Teodoro Riccio telle qu'elle se jouait au XVIe siècle, avec une alternance de grégorien monodique (joué à la basse) et de polyphonie, et l'insertion de pièces y compris profanes à la harpe ou violon seul d'autres compositeurs, dont Bassano, Antegnati, Palestrina et Maschera.

Consort de quatre tessitures de violons : Juliette Ridel, canto · Charlotte Gerbitz, alto · Dorine Lepeltier, tenore · Manon Papasergio, basso

Mercredi 12 octobre :: 18h30

Semaine italienne :: Réservation (place limitées) :: Tarifs : 12 € / 10 € / 7 €





Conférence ***Une estrade pour contempler la lune***

En partenariat avec ***trace de poète***

Dimanche 16 octobre :: 17h

Philippe Bonnin est architecte et anthropologue. Il a notamment dirigé le *Vocabulaire de la spatialité japonaise* publié au CNRS en 2014. Après *Katsura et ses jardins : un mythe de l'architecture japonaise* en 2019, Philippe Bonnin publie chez Arléa en 2022 *Une estrade pour contempler la lune*.

Que gardons-nous de la découverte d'un lieu magique et de l'émerveillement qu'il suscite ? Quelles images reviendront hanter notre mémoire, par brefs éclats ? Et comment écrire l'émotion née de la beauté d'un lieu tel que les jardins de Katsura ?

Réservation : 04 90 86 03 79 ou musee.vouland@wanadoo.fr
Participation libre & solidaire



:: Atelier d'écriture ***Bonheur du samedi***
Écrire le paysage dans les pas de Marius Breuil
Samedi 22 octobre de 14h30 à 17h

Isabelle Ronzier propose un cycle annuel d'ateliers d'écriture au musée Vouland, autour des expositions, des collections d'arts décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles et du jardin, refuge de la Ligue de Protection des Oiseaux. Cet atelier d'automne vous entraîne dans les paysages des environs d'Avignon et des Alpilles, arpentés, peints et dessinés par Marius Breuil (1850-1932). Ce sera aussi l'occasion de faire un détour par le jardin et le musée.

Tarif : entrée du musée (6€/4€ ou carte des Amis du Musée Louis Vouland pour une entrée gratuite illimitée) + 20 € par atelier :: Forfaits : 50 € pour 3 ateliers, 120 € pour l'année (pouvant être fractionné)

Ateliers 2022-23 : 26 novembre / 17 décembre / 21 janvier / 25 février / 18 mars / 15 avril / 20 mai

Renseignements et réservations au 04 90 86 03 79 / musee.vouland@wanadoo.fr



Ateliers-stages :: Vacances de Toussaint

:: ***Ombres et motifs***

Création de motifs ou de décor à partir de jeux avec l'ombre et la lumière dans le musée et le jardin, et d'observations, y compris de l'œuvre de Marius Breuil.
Mercredi 26 / Jeudi 27 / Vendredi 28 octobre :: de 10h à 12h

A partir de 6 ans :: Tarif : 24 € les 3 séances

:: ***Pas à pas, regards croisés***

On explore les notions de point de vue, d'espace, de volume, de lumière, de cadrage et de mouvement... Le musée devient théâtre d'ombre - et de lumière - pour s'initier à la réalisation d'une vidéo image par image.

Mardi 25 / Mercredi 26 / Jeudi 27 octobre :: de 14h à 16h30

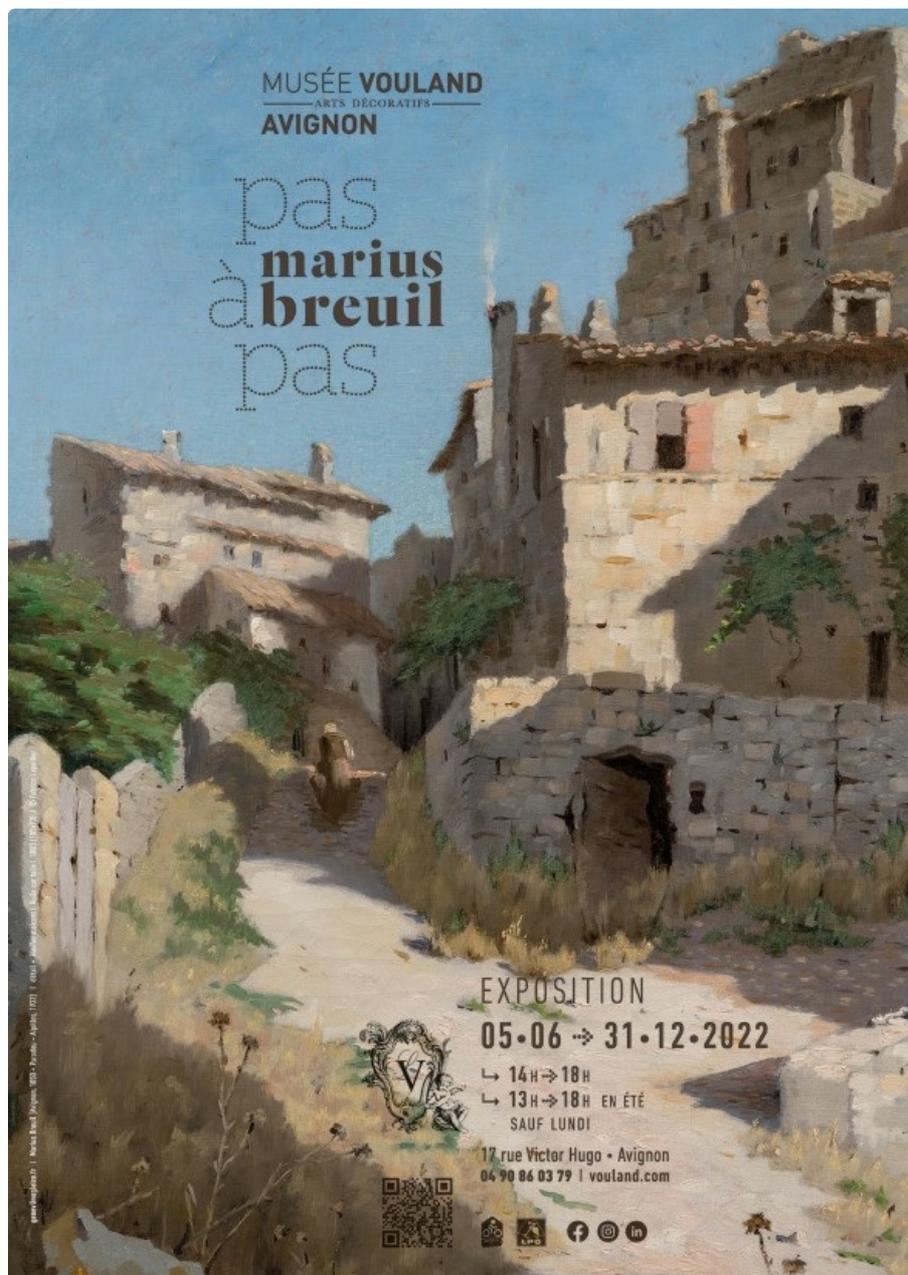
A partir de 9 ans :: Tarif : 30 € les 3 séances

EXPOSITION Marius Breuil, pas à pas

+ de 200 PEINTURES & DESSINS

Imaginée comme une promenade, cette exposition invite à entrer dans l'atelier de Marius Breuil (Avignon, 1850 - Paradou · Alpilles, 1932) et à cheminer à ses côtés.

Rythmé par des ensembles autour d'un même thème ou motif, la lumière, la terre, les rochers, les arbres, « la solitude », les pochades, les larges dessins, les compositions d'atelier, les saisons, la jeunesse, ce parcours se poursuit dans le musée d'Arts décoratifs où des *Paysages* s'insèrent dans les collections des XVIIe et XVIIIe siècles.



LE MUSÉE A BESOIN DE VOTRE SOUTIEN.

Devenir mécène ? Nous [contacter](#)

Adhérer aux Amis du Musée Louis Vouland : [cliquer](#) (ou venir au musée)

VENIR AVEC VOTRE CLASSE ?

mediation.museevouland@gmail.com ou 04 90 86 03 79

Le musée est labellisé ACCUEIL VÉLO.

Le jardin est refuge de la LIGUE DE PROTECTION DES OISEAUX.

#UnitedforBiodiversity

Découvrir le musée autrement ?

::

:: *La Pendule s'est arrêtée*, murder party au musée (à partir de 13 ans)

:: Les circuits-courts (famille, enfants...)

Disponibles à l'accueil (sur demande ; participation libre)

:: Podcasts

Et en ligne

[Aperçu / Exposition Marius Breuil, pas à pas](#)

[Un regard sur le musée](#)

Regards croisés sur les collections
[Boîte, plat, secrétaire](#)
Jeu de *memory*
[Mémorisez des détails issus des collections](#)

[Instagram](#) [Facebook](#)

Ouvert tous les jours (sauf lundi) **de 14h à 18h**
Scolaires et Groupes sur RDV, y compris en dehors des heures d'ouverture

Musée Louis Vouland
MUSÉE / EXPOSITIONS / JARDIN
17, rue Victor-Hugo
84000 Avignon
04 90 86 03 79
communication.museevouland@gmail.com
mediation.museevouland@gmail.com



© 2022 Musée Louis Vouland